Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Изобразительное искусство» ( 1-4)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Документы, на основе которых составлена программа** | **Аннотация** |
| **1-4** | . Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». 3.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования». 4.СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2). | Рабочая **программа и тематическое планирование курса**  «Изобразительное искусство». разработаны на основе :   * Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; * Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Технический» г.о.Самара ; * Федеральной рабочей программы «Изобразительное искусство» (НОО) (для 1-4 классов образовательных организаций)   **Цель программы** по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.  **Важнейшей задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.  Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.  Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.  Содержание включает обучение по следующим ***модулям:***   * Модуль «Графика». * Модуль «Живопись». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Модуль «Скульптура». * Модуль «Декоративно-прикладное искусство». * Модуль «Архитектура». * Модуль «Восприятие произведений искусства». * Модуль «Азбука цифровой графики».   На изучение курса «Изобразительное искусство» в начальной школе отводится 135 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа ( 1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа ( 1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа ( 1 час в неделю).  Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, панируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»( личностные, метапредметные и предметные результаты), содержание учебного предмета «Изобразительное искусство »,  тематическое планирование, учебно -методическое обеспечение образовательного процесса. |