Аннотация к рабочей программе по учебному предмету

«Основы православной культуры »» ( 4 класс)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Документы, на основе которых составлена**  **программа** | **Аннотация** |
| **4** | 1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 286 (ред. от 18.07.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». 3.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372   «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования». 4.СанПиН 1.2.3685-21  «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2). | Рабочая программа **и тематическое планирование курса** «Основы православной культуры» разработаны на основе :   * Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; * Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лицей «Технический»   г.о.Самара ;   * Федеральной рабочей программы курса «Основы религиозных культур и светской этики» (НОО) (для 4-х классов образовательных организаций)   **Целью программы** по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.  **Основными задачами** программы по ОРКСЭ являются:  знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);  развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;  обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;  развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.  Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российс |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, правос иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподав предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижени цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии.  Предмет «Основы православной культуры» изучается как модуль в предметной области «Основы религиозной культуры и светской этики» в 4-ом классе 34 часа(1 час в неделю).  Содержание **модуля «Основы православной культуры»** включает изучение следующих разделов:   * Россия - наша Родина. * Любовь и уважение к Отечеству.   Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, панируемые результаты освоения учебного предмета «Основы православной культуры» ( личностные, метапредметные и предметные результаты),  содержание учебного предмета «Основы православной культуры », тематическое планирование, учебно – методическое обеспечение образовательного процесса. |