

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Лицей «Технический» имени С. П. Королева» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

на заседании МО

Протокол № _____

от « *26* » *08* 20*19* г.

Председатель МО

Ирина Краснова

ПРОВЕРЕНО

« *26* » *08* 20*19* г.

Зам. директора по УВР

В.Б. Раубекова

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

И.А. Бочков

« _____ » _____ 20*19* г.

Приказ № *С/145*

от « *26* » *08* 20*19* г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности

«Волшебная кисточка»

художественно-эстетического направления
для 1-4 классов

начального образования

Форма организации: *кружок*

Направление: *общекультурное*

Срок реализации: *4 года*

Программа составлена: *Сарбаевой О. Н.,*
учителем внеурочной деятельности МБОУ лицея «Технический» г. о. Самара

Самара, 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» для 1-4 классов разработана на основании документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Примерная программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование).
- Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование) // под ред. В.А. Горского – М., Просвещение, 2010
- Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор // пособие для учителя - М., Просвещение, 2010
- Перечень поручений Президента РФ по реализации Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ от 22.11.2008г. № ПР-2505 в части реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, № 373

Программа курса внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» является предметной и направлена на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Учащиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении. Темы программы формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узкой технологической стороне. Занятия различными видами изобразительной деятельности способствуют самовыражению ребёнка, развитию его творческих способностей и обогащению его представлений об окружающей действительности. Данная программа ориентирована на образование у каждого учащегося творческого потенциала и художественных способностей в разных возрастных группах за 4 года обучения соразмерно личной индивидуальности, что повышает мотивацию детей к занятиям, развивает их познавательную активность.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что она предназначена для работы с детьми в свободное от учебы время в кружке изобразительного искусства, где каждый может раскрыть свои художественные способности, познакомиться с миром искусства более близко. Программа «Волшебная кисточка» ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при котором в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у детей развиваются творческие начала. Каждое занятие направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой деятельности.

Новизна данной программы заключается в том, что в ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Особое значение придается в данной программе усвоению художественно – творческого опыта, обучению приёмам художественно – творческих действий. На протяжении всего обучения применяются такие методы и педагогические технологии, как личностный и дифференцированный подход, обучение в содружестве. Все это в целом является мощным стимулом для развития познавательного интереса к искусству.

Данная программа является **актуальной** для детей младшего и среднего школьного возраста. Дети, занимаясь изобразительным искусством, учатся видеть и понимать красоту окружающего мира, развивают художественно-эстетический вкус. Занятия способствуют развитию трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи. Дают возможность творческой самореализации личности и приобщению к традициям русского изобразительного искусства.

Программа направлена на **практическое** применение полученных знаний и умений. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на занятиях работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении лица, для участия в конкурсах, выставках, фестивалях. Каждый ребёнок видит результат своего труда, получает положительные эмоции.

Педагогическая целесообразность программы «Волшебная кисточка» очевидна, так как учащиеся получают дополнительные знания по таким предметам, как изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, повышая свой образовательный уровень по истории искусств, краеведению. Кроме того, при реализации программы повышается психологическая защищенность, коммуникативность, самооценка.

Программа рассчитана на 4 года обучения. Общее количество часов 67,5. На реализацию курса отводится 0,5 час в неделю. В каждом классе занятия проводятся 1 раз в 2 недели.

1 класс – 16,5 часов

2 класс – 17 часов

3 класс – 17 часов

4 класс – 17 часов

Задания направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции и бумажная пластика). Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами.

Цель и задачи программы

Цель программы – дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов изобразительного искусства.

Задачи программы

- Учебные задачи: освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; развитие стремления к общению с искусством; формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности.
- Воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.
- Творческие задачи: умение осознанно использовать образно – выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.
-

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа курса внеурочной деятельности направлена на достижение образовательных результатов.

Личностные результаты:

- учебно – познавательный интерес к изобразительному искусству;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- навык самостоятельной работы и работы в группе, при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- самооценка на основе критерия успешности деятельности;
- трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений, ориентированных на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил и приемов композиции, усвоенных способах художественной деятельности;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- вносить необходимые коррективы на основе критического оценивания своих действий по мере выполнения творческого задания.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- пользоваться средствами выразительности языка изобразительного искусства, декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами изобразительного творчества;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Предметные результаты:

- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- сопереживать событиям и персонажам в произведениях пластических искусств, их чувствам и идеям; воспитывать эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку и обществу;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- создавать графическими и живописными средствами выразительные образы природы, человека, животного мира.

Учебно-тематический план по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»

1 класс

Объем программы 0,5 часов в неделю, 16,5 часов в год

Педагог Сарбаева О. Н.

№	Разделы и темы	Количество часов	Основные виды деятельности
	Живопись	9 часов	
1	Волшебная поляна (диагностика)	1	Проблемно-ценностное общение. Знакомство с понятием –живопись. Разнообразие жанров живописи.

	творческого потенциала).		Художественное творчество. Игровая деятельность.
2	«Путешествие по стране Бразилии». Три основных цвета.	1	Познавательная деятельность. Художественное творчество. Игровая деятельность. Смешивание и получение новых оттенков красок.
3	Краски осени (тёплые цвета). «Листья желтые по городу кружатся».	1	Художественное творчество. Практическая работа по нанесению мазков определённым образом. Смешивание красок для получения новых тёплых оттенков. Выставка и обсуждение работ.
4	«Кони городские». Цветоведение (основные цвета и их оттенки).	1	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Знакомство и расширение знаний о народной росписи. Художественное творчество. Смешивание и получение новых оттенков красок.
5	Причудливый пейзаж. Волшебные краски земли.	1	Художественное творчество. Игровая деятельность. Анализ, сравнение формы, цвета, разновидностей цветов. Применение в работе разных видов линий, мазков (работа кистью). Обсуждение работ.
6	Натюрморт «За окном – зима, на окне – лето».	1	Беседа о явлениях природы. Художественное творчество. Смешивание красок для получения новых холодных оттенков.
7	Мороз – художник. Узоры на стекле.	1	Игровая деятельность. Проблемно-ценностное общение. Создание контрастных образов.
8	«Снегири на ветках рябины». Как дружат тёплый и холодный цвет.	1	Познавательная беседа о жизни птиц. Художественное творчество. Сравнение оттенков одного цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов и применение их в работах.
9	Композиция «Птицы встречаются весну».	1	Игровая деятельность. Художественное творчество. Выставка и обсуждение работ.
	Графика	6 часов	
1	В геометрической стране.	1	Познавательная беседа, игровая деятельность. Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки. Передача формы предметов и компоновка в листе согласно законам и приёмам композиции.
2	Волшебный фломастер. Линии – фантазии.	1	Познавательная беседа. Художественное творчество. Игровая деятельность. Игра «Дополни линию – получи образ».
3	С кем дружит чёрный цвет. Пейзаж «Ночь над рекой».	1	Художественное творчество. Создание композиции рисунка, применение разных линий, используя ритм пятен. Получение новых оттенков с помощью чёрного цвета.
4	Линия, штрих, пятно «Сказочный замок».	1	Проблемно-ценностное общение. Творческая работа. Выполнение линейного рисунка. Применение начальных представлений о перспективе в рисунке.
5	Волшебный фломастер. «Птички	1	Игровая деятельность. Художественное творчество. Анализ формы, цвета. Поэтапное выполнение рисунка птицы Деление целого на части. Использование

	встречаются разные -Синие, жёлтые, красные...»		композиционных приёмов.
6	Пейзаж в графике. Композиция «Деревья встречают весну».	1	Познавательная беседа. Творческая работа. Выполнение цветового пятна карандашами и добавление контурного прорисовывания деталей фломастерами.
	Бумажная пластика	1,5 часа	
1	Голубь мира.	1,5	Проблемно-ценностное общение. Творческая работа. Выполнение работы с использованием шаблона, приёмы скручивания при получении конуса. Украшение изделия. Выставка поделок.
	Итого	16,5 часов	

Учебно-тематический план
по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»
2 класс
Объем программы 0,5 часов в неделю, 17 часов в год
Педагог Сарбаева О. Н.

№	Разделы и темы	Количество часов	Основные виды деятельности
	Живопись	10 часов	
1	Композиция «Осенний день в парке».	2	Проблемно-ценностное общение. Знакомство с понятием –живопись. Разнообразие жанров живописи. Художественное творчество. Игровая деятельность.
2	Вкусный натюрморт. Что такое натюрморт.	1	Познавательная деятельность. Художественное творчество. Игровая деятельность. Смешивание и получение новых оттенков красок.
3	Сказка про художника. Удивительный пейзаж.	1	Познавательная. Художественное творчество. Смешивание красок для получения новых тёплых оттенков. Выставка и обсуждение работ.
4	Живые картины. Живописный мир.	1	Знакомство с картинными галереями. Познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение. Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека.
5	Композиция «В зимнем сказочном лесу».	2	Художественное творчество. Игровая деятельность. Анализ, сравнение формы, цвета, разновидностей цветов. Применение в работе разных видов линий, мазков (работа кистью). Выставка и обсуждение работ.
6	Самый лучший букет. Виды натюрморта.	1	Художественное творчество. Освоение приёмов получения живописного пятна. Смешивание красок для получения новых тёплых и холодных оттенков.
7	Пейзаж. Весенние мелодии ручейка.	1	Игровая деятельность. Проблемно-ценностное общение. Сравнение оттенков одного цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов и применение их в работах.
8	Подвиг народа воспет в искусстве	1	Познавательная. Художественное творчество. Сравнение оттенков одного цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов и применение их в работах.
	Графика	5 часов	
1	В лабиринте линий (удивительный растительный мир).	1	Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал.
2	Композиция «Мы любим спорт».	1	Познавательная беседа, игровая деятельность. Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки. Передача объема фигур за счёт светотени.

3	Портрет в графике «Мой весёлый друг»	1	Познавательная беседа. Понятие о пропорциях. Художественное творчество. Игровая деятельность. Анализ формы. Поэтапное выполнение рисунка
4	Удивительный мир животных.	1	Познавательная беседа. Художественное творчество. Создание композиции рисунка, применение разных линий, используя ритм пятен.
5	Я дизайнер. Нарядим лесных животных .	1	Проблемно-ценностное общение. Понятие о дизайне, художественном оформлении. Творческая работа. Выполнение цветового пятна карандашами и добавление контурного прорисовывания деталей фломастерами.
	Бумажная пластика	2 часа	
1	Обрывная аппликация из бумаги «Натюрморт».	2	Проблемно-ценностное общение. Творческая работа. Выполнение работы с использованием шаблона, приёмы скручивания при получении конуса. Украшение изделия. Выставка поделок.
	Итого	17 часов	

Учебно-тематический план
по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»
3 класс
Объем программы 0,5 часов в неделю, 17 часов в год
Педагог Сарбаева О. Н.

№	Разделы и темы	Количество часов	Основные виды деятельности
	Живопись	9 часов	
1	Профессия – художник.	1	Проблемно-ценностное общение. Беседа. Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека. Представление о форме, размере, цвете, характере, деталях.
2	Композиция «У реки». Линейная перспектива.	2	Познавательная деятельность. Применение законов перспективы в пейзаже. Смешивание и получение новых оттенков красок.
3	Рябиновый натюрморт.	1	Познавательная. Художественное творчество. Смешивание красок для получения новых тёплых оттенков. Выставка и обсуждение работ.
4	«Осень пришла в наш город». Живописные зарисовки улиц, скверов.	2	Проблемно-ценностное общение. Виртуальная экскурсия. Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека.
5	Причудливое кружево зимы.	2	Художественное творчество. Анализ, сравнение формы, цвета, разновидностей цветов. Применение в работе разных видов линий, мазков (работа кистью). Выставка и обсуждение работ.
6	Пейзаж. Краски рассвета.	1	Проблемно-ценностное общение. Сравнение оттенков одного цвета. Анализ свойств используемых в работе материалов и применение их в работах. Художественное творчество. Смешивание красок для получения новых тёплых и холодных оттенков.
	Графика	6 часов	
1	Линейная перспектива. Изображение пространства на плоскости.	1	Игра в конвертики. Практическая работа. Построение рисунка в перспективе. Анализ формы. Формирование первоначальных представлений о законах перспективы. Обсуждение работ.
2	Транспорт на улицах нашего города.	2	Познавательная беседа. Построение композиции в перспективе. Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки. Передача объема фигур за счёт светотени.

3	Графическое построение рисунка «Школьные коридоры»	1	Практическая работа. Анализ формы. Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий. Продолжение освоения разного нажима на мягкий графический материал (карандаш) с целью получения тонового пятна. Поэтапное выполнение рисунка и добавление контурного прорисовывания деталей фломастерами.
4	Композиция «Жизнь школьного коридора»	1	Познавательная беседа. Художественное творчество. Создание композиции рисунка, применение разных линий, используя ритм пятен. Использование познаний о пропорциях при построении фигур в композиции.
5	Выразительный мир шрифта.	1	Познавательная беседа. Проблемно-ценностное общение. Анализ формы. Поэтапное выполнение рисунка и добавление контурного прорисовывания деталей фломастерами.
	Бумажная пластика	2 часа	
1	«Птицы волшебного сада». Создание декоративного панно.	2	Проблемно-ценностное общение. Творческая работа. Выполнение работы с использованием шаблона, приёмы скручивания при получении конуса. Украшение изделия. Выставка поделок.
	Итого	17 часов	

Учебно-тематический план
по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»
4 класс
Объем программы 0,5 часов в неделю, 17 часов в год
Педагог Сарбаева О. Н.

№	Разделы и темы	Количество часов	Основные виды деятельности
	Живопись	9 часов	
1	Многоплановая композиция «Родная земля».	2	Проблемно-ценностное общение. Беседа. Планирование и грамотное осуществление учебных действий в соответствии с поставленной задачей, нахождение вариантов решений различных художественно-творческих задач. Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека. Представление о форме, размере, цвете, характере, деталях.
2	Космические дали. Декоративный стиль в композиции.	2	Познавательная деятельность. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы. Смешивание и получение новых оттенков красок.
3	«Люблю осенние туманы, в них грусти легкая печаль...»	1	Познавательная. Художественное творчество. Смешивание красок для получения новых тёплых оттенков. Выставка и обсуждение работ.
4	Сочини рисунок «Больше всего на свете я люблю...»	2	Проблемно-ценностное общение. Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений. Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека.
5	Весна мне спела новую песню	2	Художественное творчество. Анализ, сравнение формы, цвета, разновидностей цветов. Применение в работе разных видов линий, мазков (работа кистью). Смешивание красок для получения новых тёплых и холодных оттенков. Выставка и обсуждение работ.
	Графика	6 часов	
1	Мелодия черного и белого.	1	Познавательная беседа. Применение контраста в графике. Практическая работа. Построение рисунка в перспективе. Анализ формы, приемов композиции. Обсуждение работ.
2	Давайте просто посмотрим в окно.	1	Построение композиции в перспективе. Выполнение упражнений в выполнении линий разного вида, штриховки. Передача объема фигур за счёт светотени.

3	Графический натюрморт «Песня о хлебе»	2	Проблемно-ценностное общение. Ценностное отношение к хлебу, как результату труда хлебопашца. Творческая работа. Композиционное построение. Анализ формы. Поэтапное выполнение рисунка и контурное прорисовывание деталей. Цветовое решение в декоративном стиле.
4	Легенды о стекле (витраж).	2	Познавательная беседа. Художественное творчество. Создание композиции рисунка, применение разных линий, используя ритм пятен.
	Бумажная пластика	2 часа	
1	Вовсе не грустный черный кот	2	Проблемно-ценностное общение. Творческая работа. Выполнение работы с использованием шаблона, приёмы скручивания. Выражение характера животных через мелкие детали.
	Итого	17 часов	

**Календарно-тематическое планирование
по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»
1 класс
Объем программы 0,5 часов в неделю, 16,5 часов в год
Педагог Сарбаева О. Н.**

№	Тема занятия	Неделя, количество часов	Планируемые результаты	Уровень усвоения материала, формы контроля
1	Волшебная поляна (диагностика творческого потенциала).	Сентябрь 1 неделя 1 час	Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Умение участвовать в диалоге, аргументировать свою позицию.	Первый уровень результатов, практическая работа. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
2	«Путешествие по стране Изобразии». Три основных цвета.	Сентябрь 3 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Умение слушать, наблюдать, работать индивидуально по заданию учителя. Знакомство с основными цветами, способами получения дополнительных цветов. Развитие чувства цвета. Получение навыков работы кистью.	Второй уровень. Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа. Творческая работа.
3	Краски осени (тёплые цвета). «Листья желтые по городу кружатся».	Октябрь 1 неделя 1 час	Развитие навыка рисования с натуры, умения ведения рисунка «от общего к частному». Уметь пользоваться языком изобразительного искусства, применять основные средства художественной выразительности (пятно) в рисунке на плоскости. Уметь воплощать замысел в своей работе.	Умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе родного края. Получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям
4	«Кони городецкие». Цветоведение	Октябрь 3 неделя 1 час	Продолжить знакомство с основными цветами, способами получения дополнительных цветов. Развитие чувства	Первый уровень результатов. Получение

	(основные цвета и их оттенки).		цвета. Получение навыков работы кистью. Развитие графического навыка у ребенка, вырабатывать умения работы графическими материалами. С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учителя.	элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа. Творческая работа.
5	Причудливый пейзаж. Волшебные краски земли.	Ноябрь 1 неделя 1 час	Особенности построения композиции разнообразие конструктивных растительных форм. Композиция, цветовое решение рисунка.	Результаты второго уровня -получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
6	В геометрической стране.	Ноябрь 3 неделя 1 час	Потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах деятельности.	Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
7	Волшебный фломастер. Линии – фантазии.	Декабрь 1 неделя 1 час	Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Умение высказывать мнение, обобщать, классифицировать, обсуждать. Практическая работа.
8	Натюрморт «За окном – зима, на окне – лето».	Декабрь 3 неделя 1 час	Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Формирование духовных и эстетических потребностей . Развитие абстрактного мышления и фантазии обучающихся, через нестандартную тематику.	Получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям.
9	Мороз – художник. Узоры на стекле.	Январь 3 неделя 1 час	Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей, самостоятельно <i>определять</i> и <i>объяснять</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения.	Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Творческая работа.
10	С кем дружит черный цвет. Пейзаж «Ночь	Февраль 1 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Создать условия развития	Приобретение знаний об эстетических

	над рекой».		ассоциативного мышления, фантазии, наблюдательности. Воспитание любви к природе. Отработка навыков смешения красок, умения работать с палитрой.	идеалах. Эстетическое отношение к окружающему миру. Практическая работа.
11	Линия, штрих, пятно «Сказочный замок».	Февраль 3 неделя 1 час	Эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе. Создать условия для развития абстрактного мышления, воображения, фантазии посредством погружения в сказку. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.	Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Умение видеть прекрасное в окружающем мире.
12	«Снегири на ветках рябины». Как дружат теплый и холодный цвет.	Март 1 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Создать условия для того, чтобы разбудить воображение, ум и сердце ребенка, способствовать проявлению в ребенке творческого начала, эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия искусства, осуществлять взаимосвязь эстетического восприятия и практических действий.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
13	Волшебный фломастер. «Птички встречаются разные -Синие, жёлтые, красные...»	Март 3 неделя 1 час	Потребность повышать свой культурный уровень, потребность в самореализации в различных видах творческой деятельности. Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Второй уровень. Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Приобретение знаний об эстетических идеалах. Творческая работа.
14	Композиция «Птицы встречают весну».	Апрель 1 неделя 1 час	Освоение обучающимися приемов работы кистью. Развитие наблюдательности, фантазии. Преобразовывать информацию из одной формы в другую (художественные образы).	Получение опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
15	Пейзаж в графике. Композиция	Апрель 3 неделя 1 час	Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей. Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области	Получение первоначального опыта

	«Деревья встречают весну».		изобразительного искусства. Продолжение знакомства с выразительными средствами графики: линия, штрих, пятно. Развитие фантазии, воображения. Умение последовательного ведения работы «от общего к частному».	самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Выставка работ.
16	Голубь мира. Бумажная пластика.	Май 2 неделя 1,5 часа	Положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; сформированная коммуникативная компетенция. Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
	Итого:	16,5 часов		

**Календарно-тематическое планирование
по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»
2 класс
Объем программы 0,5 часов в неделю, 17 часов в год
Педагог Сарбаева О. Н.**

№	Тема занятия	Неделя, количество часов	Планируемые результаты	Уровень усвоения материала, формы контроля
1	Композиция «Осенний день в парке». Фон.	Сентябрь 1 неделя 1 час	Формирование образного художественного мышления детей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающего мира. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Умение участвовать в диалоге, аргументировать свою позицию.	Первый уровень результатов, практическая работа. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Выставка творческих работ.
2	Композиция «Осенний день в парке». Сюжет.	Сентябрь 3 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Умение слушать, наблюдать, работать индивидуально по	Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Получение элементарных представлений

			заданию учителя. Знакомство с основными цветами, способами получения дополнительных цветов. Развитие чувства цвета. Получение навыков работы кистью.	об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа. Творческая работа.
3	Вкусный натюрморт. Что такое натюрморт.	Октябрь 1 неделя 1 час	Развитие навыка рисования с натуры, умения ведения рисунка «от общего к частному». Уметь пользоваться языком изобразительного искусства, применять основные средства художественной выразительности (пятно) в рисунке на плоскости. Уметь воплощать замысел в своей работе.	Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям
4	Сказка про художника. Удивительный пейзаж.	Октябрь 3 неделя 1 час	Продолжить знакомство с основными цветами, способами получения дополнительных цветов. Развитие чувства цвета. Получение навыков работы кистью. Развитие графического навыка у ребенка, вырабатывать умения работы графическими материалами. С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учителя.	Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа. Творческая работа.
5	Живые картины. Живописный мир.	Ноябрь 1 неделя 1 час	Знакомство с картинными галереями. Создание условия для эмоциональной отзывчивости на прекрасное. Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека.	Результаты второго уровня -получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
6	Графика. В лабиринте линий (удивительный растительный	Ноябрь 3 неделя 1 час	Развитие графических навыков и отработка новых приемов рисования. Развитие изобразительного навыка у	Получение первоначального опыта самореализации

	мир).		ребенка, вырабатывать умения работы графическими материалами. Развитие навыков декоративного рисования. Познакомить с понятием орнамент. Умение пользоваться языком изобразительного искусства, применять основные средства художественной выразительности (пятно) в рисунке на плоскости. Уметь воплощать замысел в своей работе.	в различных видах и формах художественного творчества. Практическая работа.
7	Композиция «В зимнем сказочном лесу». Фон.	Декабрь 1 неделя 1 час	Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Беседа. Умение высказывать мнение, обобщать, классифицировать, обсуждать. Практическая работа.
8	Композиция «В зимнем сказочном лесу». Сюжет.	Декабрь 3 неделя 1 час	Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Формирование духовных и эстетических потребностей. Развитие абстрактного мышления и фантазии обучающихся, через нестандартную тематику.	Творческая работа. Получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям. Выставка работ.
9	Портрет в графике «Мой весёлый друг»	Январь 3 неделя 1 час	Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей. Продолжить знакомство обучающихся с жанром портрета. Развитие графического навыка у ребенка, вырабатывать умения работы графическими материалами. Уметь воплощать замысел в своей работе.	Практическая работа вырабатывания графических навыков. Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Творческая работа.
10	Удивительный мир животных.	Февраль 1 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Создать условия развития ассоциативного мышления, фантазии, наблюдательности. Воспитание любви к природе. Отработка навыков смешения красок, умения работать с	Приобретение знаний об эстетических идеалах. Эстетическое отношение к окружающему миру. Практическая работа.

			палитрой.	
11	Подвиг народа воспет в искусстве.	Февраль 3 неделя 1 час	Эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе. Формирование чувства гордости за культуру и героическое прошлое своей Родины, своего народа. Формирование побуждения учащихся к творчеству и сочинению.	Второй уровень усвоения. Беседа. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Умение видеть прекрасное в окружающем мире.
12	Самый лучший букет. Виды натюрморта.	Март 1 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Создать условия для того чтобы разбудить воображение, ум и сердце ребенка, способствовать проявлению в ребенке творческого начала, эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия искусства, осуществлять взаимосвязь эстетического восприятия и практических действий.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
13	Композиция «Мы любим спорт».	Март 3 неделя 1 час	Потребность повышать свой культурный уровень, потребность в самореализации в различных видах творческой деятельности. Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Приобретение знаний об эстетических идеалах. Творческая работа.
14	Пейзаж. Весенние мелодии ручейка.	Апрель 1 неделя 1 час	Освоение обучающимися приемов работы кистью. Развитие наблюдательности, фантазии. Преобразовывать информацию из одной формы в другую (художественные образы).	Получение опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Практическая работа.
15	Я дизайнер.	Апрель	Понимание и осознание	Получение

	Нарядим лесных животных.	3 неделя 1 час	эстетических и художественных ценностей. Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Продолжение знакомства с выразительными средствами графики: линия, штрих, пятно. Развитие фантазии, воображения. Умение последовательного ведения работы «от общего к частному».	первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Выставка работ.
16	Обрывная аппликация из бумаги «Натюрморт». Композиционное решение.	Май 1 неделя 1 час	Положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; сформированная коммуникативная компетенция.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
17	Обрывная аппликация из бумаги «Натюрморт». Завершение работы.	Май 3 неделя 1 час	Развитие художественно-творческих способностей у детей, привычки вносить элементы прекрасного в жизнь. С помощью учителя <i>объяснять выбор</i> наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.	Первый уровень. Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Получение элементарных представлений об эстетических идеалах.
	Итого:	17 часов		

**Календарно-тематическое планирование
по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»
3 класс
Объем программы 0,5 часов в неделю, 17 часов в год
Педагог Сарбаева О. Н.**

№	Тема занятия	Неделя, количество часов	Планируемые результаты	Уровень усвоения материала, формы контроля
1	Профессия – художник.	Сентябрь 1 неделя 1 час	Развитие ассоциативного мышления посредством нестандартной тематики. <u>Знать:</u> какими качествами должен обладать художник; - особенности материалов, используемых в деятельности и их возможности для создания образа. Умение участвовать в диалоге, аргументировать свою позицию.	Первый уровень результатов, практическая работа. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
2	Композиция «У реки». Линейная перспектива.	Сентябрь 3 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Умение слушать, наблюдать, работать индивидуально по заданию учителя. Знакомство с основными цветами, способами получения дополнительных цветов. Развитие чувства цвета. Получение навыков работы кистью.	Познавательная беседа. Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Творческая работа.
3	Композиция «У реки». Цветовое решение.	Октябрь 1 неделя 1 час	Развитие навыка рисования с натуры, умения ведения рисунка «от общего к частному». Уметь пользоваться языком изобразительного искусства, применять основные средства художественной выразительности (пятно) в рисунке на плоскости. Уметь воплощать замысел в своей работе.	Получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям. Выставка творческих работ.
4	Рябиновый натюрморт.	Октябрь 3 неделя	Характеризовать предметы по признакам;	Получение элементарных

		1 час	- называть порядок цветов спектра; - различать геометрические фигуры; - отличать симметричные предметы. Развитие графического навыка у ребенка, вырабатывать умения работы графическими материалами, выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учителя.	представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа. Творческая работа.
5	«Осень пришла в наш город». Фон.	Ноябрь 1 неделя 1 час	Особенности построения композиции разнообразие конструктивных форм. Композиция, цветовое решение рисунка.	Беседа о красоте осенних деревьев, богатстве красок осени. Практическая работа.
6	«Осень пришла в наш город». Живописные зарисовки улиц, скверов.	Ноябрь 3 неделя 1 час	Потребность и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах деятельности. Умение выразить в цвете настроение, характер предметов, применять законы композиции, ритма и пропорции в изображении объектов.	Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Выставка творческих работ.
7	Причудливое кружево зимы. Фон.	Декабрь 1 неделя 1 час	Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Познавательная беседа. Умение высказывать мнение, обобщать, классифицировать, обсуждать. Практическая работа.
8	Причудливое кружево зимы. Завершение работы.	Декабрь 3 неделя 1 час	Способствовать развитию креативного мышления, эмоциональной отзывчивости на прекрасное, ассоциативного мышления и фантазии. Продолжить вырабатывать навык декоративного рисования.	Получение опыта переживания и позитивного отношения к образам природы. Выставка работ.
9	Транспорт на улицах нашего города. Композиционное решение.	Январь 3 неделя 1 час	Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей. Умение выразить в цвете настроение, характер предметов, применять законы	Первый уровень. Беседа о видах транспорта. Творческая работа.

			композиции, ритма и пропорции в изображении объектов.	
10	Транспорт на улицах нашего города. Работа над сюжетом.	Февраль 1 неделя 1 час	Развитие ассоциативного мышления, фантазии, наблюдательности. Воспитание любви к родному краю. Отработка навыков смешения красок, умения работать с палитрой.	Приобретение знаний об эстетических идеалах. Эстетическое отношение к окружающему миру. Практическая работа.
11	Линейная перспектива. Изображение пространства на плоскости.	Февраль 3 неделя 1 час	Эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе. Создать условия для развития абстрактного мышления, воображения, фантазии. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.	Беседа. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Умение видеть прекрасное в окружающем мире.
12	Выразительный мир шрифта.	Март 1 неделя 1 час	Развитие ассоциативного мышления посредством нестандартной тематики. Способствовать проявлению в ребенке творческого начала, эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия искусства, осуществлять взаимосвязь эстетического восприятия и практических действий.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
13	Графическое построение рисунка «Школьные коридоры».	Март 3 неделя 1 час	Развитие потребности повышать свой культурный уровень, потребность в самореализации в различных видах творческой деятельности. Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Диалог. Умение высказывать мнение, обобщать, классифицировать, обсуждать. Практическая работа.
14	Композиция «Жизнь школьного коридора»	Апрель 1 неделя 1 час	Освоение обучающимися приемов работы графическими материалами. Развитие наблюдательности, фантазии. Преобразовывать информацию	Получение опыта самореализации в различных видах и формах

			из одной формы в другую (художественные образы).	художественного творчества.
15	Пейзаж. Краски рассвета.	Апрель 3 неделя 1 час	Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей. Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Развитие фантазии, воображения. Умение последовательного ведения работы «от общего к частному».	Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Выставка работ.
16	Бумажная пластика «Птицы волшебного сада».	Май 2 неделя 1 час	Положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; сформированная коммуникативная компетенция.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности.
17	Создание декоративного панно.	Май 4 неделя 1 час	развивать творческий потенциал в ребенке, открытие новых возможностей посредством новой техники.	Выставка работ.
	Итого:	17 часов		

**Календарно-тематическое планирование
по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»**

4 класс
Объем программы 0,5 часов в неделю, 17 часов в год
Педагог Сарбаева О. Н.

№	Тема занятия	Неделя, количество часов	Планируемые результаты	Уровень усвоения материала, формы контроля
1	Многоплановая композиция «Родная земля».	Сентябрь 1 неделя 1 час	Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Умение участвовать в диалоге, аргументировать свою позицию.	Первый уровень результатов, практическая работа. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
2	Многоплановая композиция «Родная земля».	Сентябрь 3 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Умение слушать, наблюдать, работать индивидуально по заданию учителя. Знакомство с основными цветами, способами получения дополнительных цветов. Развитие чувства цвета. Получение навыков работы кистью.	Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры своего народа. Творческая работа. Выставка и обсуждение работ.
3	Космические дали. Декоративный стиль в композиции.	Октябрь 1 неделя 1 час	Развитие навыка рисования с натуры, умения ведения рисунка «от общего к частному». Уметь пользоваться языком изобразительного искусства, применять основные средства художественной выразительности (пятно) в рисунке на плоскости. Уметь воплощать замысел в своей работе.	Умение видеть прекрасное в окружающем мире: природе родного края. Получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям
4	Космические дали. Декоративный стиль в	Октябрь 3 неделя 1 час	Продолжить знакомство с основными цветами, способами получения дополнительных цветов. Развитие чувства цвета.	Получение элементарных представлений об эстетических

	композиции.		Получение навыков работы кистью. Развитие графического навыка у ребенка, вырабатывать умения работы графическими материалами. С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учителя.	идеалах и художественных ценностях культуры своего народа. Творческая работа. Выставка и обсуждение работ.
5	«Люблю осенние туманы, в них грусти легкая печаль...»	Ноябрь 1 неделя 1 час	Особенности построения композиции разнообразие конструктивных растительных форм. Композиция, цветовое решение рисунка.	Результаты первого уровня -получение опыта позитивного отношения к творчеству своих сверстников. Выставка работ.
6	Мелодия черного и белого.	Ноябрь 3 неделя 1 час	Потребность и начальные умения выразить себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах деятельности.	Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
7	Сочини рисунок «Больше всего на свете я люблю...»	Декабрь 1 неделя 1 час	Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Умение высказывать мнение, обобщать, классифицировать, обсуждать. Практическая работа.
8	«Больше всего на свете я люблю...» Завершение работы.	Декабрь 3 неделя 1 час	Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Формирование духовных и эстетических потребностей . Развитие абстрактного мышления и фантазии обучающихся, через нестандартную тематику.	Получение опыта переживания и позитивного отношения к художественным ценностям.
9	«Давайте просто посмотрим в окно». Разные композиционные	Январь 3 неделя 1 час	Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей	Умение видеть прекрасное в окружающем мире.

	решения на одну тему.			Творческая работа.
10	Легенды о стекле (витраж).	Февраль 1 неделя 1 час	Знакомство с видом искусства – витраж. Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Создать условия развития ассоциативного мышления, фантазии, наблюдательности. Отработка навыков работы с графическими материалами.	Приобретение знаний об эстетических идеалах. Эстетическое отношение к окружающему миру. Практическая работа.
11	Легенды о стекле (витраж).	Февраль 3 неделя 1 час	Эстетическое отношение к окружающему миру и самому себе. Создать условия для развития абстрактного мышления, воображения, фантазии посредством погружения в сказку. Преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.	Беседа. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Умение видеть прекрасное в окружающем мире.
12	Графический натюрморт «Песня о хлебе»	Март 1 неделя 1 час	Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Создать условия для того, чтобы разбудить воображение, ум и сердце ребенка, способствовать проявлению в ребенке творческого начала, эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия искусства, осуществлять взаимосвязь эстетического восприятия и практических действий.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности. Выставка работ.
13	Графический натюрморт «Песня о хлебе»	Март 3 неделя 1 час	Потребность повышать свой культурный уровень, потребность в самореализации в различных видах творческой деятельности. Формирование образного художественного мышления детей. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.	Умение видеть прекрасное в окружающем мире. Приобретение знаний об эстетических идеалах. Творческая работа.
14	Весна мне спела новую песню	Апрель 1 неделя	Освоение обучающимися приемов работы кистью.	Получение опыта

		1 час	Развитие наблюдательности, фантазии. Преобразовывать информацию из одной формы в другую (художественные образы).	самореализации в различных видах и формах художественного творчества.
15	Весна мне спела новую песню	Апрель 3 неделя 1 час	Понимание и осознание эстетических и художественных ценностей. Формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства. Продолжение знакомства с выразительными средствами графики: линия, штрих, пятно. Развитие фантазии, воображения. Умение последовательного ведения работы «от общего к частному».	Получение первоначального опыта самореализации в различных видах и формах художественного творчества. Выставка работ.
16	Вовсе не грустный черный кот	Май 2 неделя 1 час	Положительный опыт взаимодействия со сверстниками, старшим поколением и младшими детьми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; сформированная коммуникативная компетенция.	Результаты второго уровня - получение опыта позитивного отношения к общественно-полезной деятельности.
17	Вовсе не грустный черный кот	Май 2 неделя 1 час	Развивать умение придумывать, конструировать и украшать. Анализировать свойства используемых в работе материалов и применение их в работах.	Выставка работ.
	Итого:	17 часов		